



JAARVERSLAG 2022 | Stichting WIE BEN JIJ Film

“Alle kinderen hebben dromen en alle ouders willen het beste voor hun kind. Dat is universeel”

Beste lezer,

Elkaar echt zien en vanuit oprechte interesse en zonder oordeel naar de ander kijken, dat is al sinds 2017 de kracht van het programma WIE BEN JIJ? Niet alleen de kinderen die deelnemen aan het programma leren overeenkomsten herkennen en verschillen omarmen. Ook ouders zijn geïnspireerd, veranderen hun perspectief en maken verbinding met ouders waar ze normaal nooit mee praten op het schoolplein. In een wereld die snel door draait, ontmoetingen soms vluchtig zijn en een oordeel snel geveld kan zijn, leren wij kinderen en hun ouders stil te staan en echt te kijken naar de ander. Geen ruzie maken om de verschillen, maar ervan leren en geïnspireerd raken om dóór te vragen: **wie ben jij eigenlijk?**

We zijn er trots op dat we ondanks de pandemie en sluiting van de scholen in 2022 toch onze doelstellingen hebben behaald en 14 programma's hebben kunnen uitvoeren. Ook is de stichting verder uitgebreid met professionals uit het veld en zijn we een interne opleiding gestart voor filmdocenten en editors.

In dit jaarverslag lees je nog meer highlights van een verbindend jaar vol mooie films, nieuwe ontmoetingen en enthousiaste kinderen die een nieuw talent mochten ontdekken.

Veel leesplezier en tot slot daag ik je uit om vaker de vraag te stellen: **wie ben jij ?**
Want dan gaat er een wereld voor je open, gewoon bij je om de hoek!

Saskia Boorsma
Directeur Stichting WIE BEN JIJ?

Terugblik 2022

We kijken terug op het eerste officiële jaar van Stichting WIE BEN JIJ Film (oprichtingsdatum 29 december 2021). Het afgelopen jaar is de stichting organisatorisch en financieel ingericht en is het bestuur (Anita Groenink, Huib Wurfbain en Bianca Koomen) zes keer samengekomen. Het vaste team (Kantoor) van WIE BEN JIJ? bestaat uit Saskia Boorsma en Remke Westerhof en is in 2022 uitgebreid met een nieuwe collega Monique van Dijk.

2022 was uiteraard ook het jaar waarin de corona pandemie veel druk legde op onze samenleving en op de scholen. We hebben daarom veel projecten uitgevoerd in het najaar van 2022 en hebben in totaal het project in 14 klassen gerealiseerd, waarvan 1 nieuwkomersgroep.

In 2022 hebben we ook een interne opleiding opgezet waaraan 15 nieuwe filmdocenten en editors hebben deelgenomen. De docenten lopen vervolgens als onderdeel van hun opleiding - mee met de projecten, onder de hoede van ervaren filmdocenten.

In onderstaande vogelvlucht nemen we je graag mee in het verloop van 2022 in vogelvlucht

Met de officiële oprichting van Stichting WIE BEN JIJ Film op 29 december 2021, staat **januari** in het teken van het 'optuigen' van de stichting: uiteenlopend van het regelen van praktische zaken zoals het openen van een bankrekening tot het voor het eerst bij elkaar komen met het bestuur. Met onze controller Ed hebben we deze maand een 'routing' opgezet van hoe we de financiële administratie van de stichting gaan inrichten, bijvoorbeeld door het aanschaffen van online boekhoudprogramma. We krijgen ook te maken met de gevolgen van Corona waardoor een aantal geplande filmprojecten op scholen geen doorgang vond (zie financiële toelichting). Ook zijn we via Impact Matters gekoppeld aan consultant IG&H die ons helpt met de hulpvraag hoe we onze organisatie - met het oog op de komende groei - optimaal kunnen inrichten, qua functieomschrijvingen maar ook in de verschillende processen. In januari starten we met een nieuwkomersgroep op de Multatulischool. Deze extra module gaat vooraf aan het eigenlijke filmproject (dat start in maart). De nieuwkomers worden in zes voorafgaande lessen voorbereid op het filmproject.

In **februari** hebben we - naast de tijd die we besteden aan het verder het inrichten van de stichting - Jasmijn Alkemade ingehuurd voor de acquisitie en het in kaart brengen van nieuwe scholen door heel Nederland. Dit is tijdrovend werk omdat we hiervoor drukbezette directeurs benaderen en uitleggen wat ons project inhoudt. Gelukkig worden we ook door mond-op-mond reclame benaderd door scholen die interesse hebben.

In februari en **maart** zijn we druk bezig met fondsenwerving. Ook vinden de eerste filmprojecten op scholen plaats, waaronder het filmproject op de Multatulischool waar de nieuwkomers worden gemixt met een reguliere klas.

April staat in het teken van acquisitie van nieuwe filmmakers. Met de uitbreiding van het aantal scholen hebben we nieuwe filmdocenten en editors nodig. We werven via social media en plaatsen een aantal gerichte advertenties.

In **mei** bereiden we een nieuw opleidingstraject voor met bijhorende handleidingen. Ook hebben we in Tijs Jansen een hele goede IT-specialist gevonden die de technische systeemoptimalisatie voor ons uitzoekt en implementeert: via een zogenaamde Mobile Device Management-solution krijgen een 'routing' die het materiaal van iPads - die speciaal voor het filmproject geprogrammeerd worden - naar de cloud sturen ('JamF') en dan door editors gedownload kunnen worden.

In **juni** werken we met BakerMcKenzie - ook nu zijn we gekoppeld door Impact Matters - aan algemene voorwaarden en privacystatement. We zijn op 23 juni sprekers op de Vakdag Fondsenwerving in Amersfoort waar we vertellen over WIE BEN JIJ.

In **juli** en **augustus** schaffen we 18 nieuwe iPads aan en helpt Tijs ons met de installatie ervan. Ook huren we ontwerper Tosca Lindeboom in die onze huisstijl gaat ontwerpen. De komende maanden hebben we contact over de vormgeving die zij in oktober oplevert. Op 25 augustus hebben we een eerste opleidings-ochtend met nieuwe filmmakers. Een aantal van hen zal de komende periode meelopen met de filmprojecten.

Het zwaartepunt van de uit te voeren projecten op scholen start in **september** (en oktober en november). Terwijl Saskia de projecten draait leidt zij in deze periode ook de eerste filmdocenten op. Remke begeleidt de nieuwe editors. Het blijkt een grotere tijdsinvestering dan we aanvankelijk dachten (zie financiële toelichting). Ook zijn we geselecteerd voor de VSB Impact Bootcamp. Een jaar lang gaan we met andere sociale ondernemingen aan onze impact te werken.

In **november** starten we de fondsenwerving voor 2023 op. We verwelkomen een nieuwe collega: Monique van Dijk. Zij werkt ook voor Stichting Vreedzaam en zal ons team voor 1,5 dag per week versterken.

In **december** maken we een begin met de verantwoordingen voor afgelopen jaar en organiseren we een nieuwe meet-up met filmmakers. Deze maand ronden we de laatste filmprojecten op scholen af en zijn we druk met de financiële afwikkeling van 2022. Ook starten we met de bouw voor een nieuwe website door YPA uit Haarlem. Na een langere voorbereiding gaan ze deze maand voor ons aan de slag en hopen we eind januari 2023 te kunnen opleveren.

1. Jaarrekening

a. Balans op 31-12-2022

Stichting WIE BEN JIJ?		
balans		
		<u>31-12-2022</u>
Activa		
<u>Vlottende activa</u>		
Debiteuren	€ 39.138	
Liquide middelen	€ 33.120	
Totaal vlottende activa	<u>€ 72.258</u>	
Totaal activa		<u>€ 72.258</u>
 Passiva		
Eigen Vermogen	€ 57.017	
<u>Kortlopende schulden</u>		
Crediteuren	€ 15.241	
Totaal kortlopende schulden	<u>€ 15.241</u>	
totaal passiva		<u>€ 72.258</u>